

# CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLÒ PICCINNI - BARI

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

*presentazione del volume*  
**Ottavio De Lillo**  
**Quando la musica  
riconcilia con il mondo**  
17 maggio 2012, ore 20.30  
"Sala delle Muse" del Circolo Unione  
Teatro Petruzzelli, Bari



Il Presidente del Circolo Unione  
Dott. Giacomo Tommaschio

Il Direttore del Conservatorio  
M<sup>re</sup> Francesco Monopoli

Il Presidente del Conservatorio  
Dott. Stefano Carulli

nale per invito

17 maggio 2012, ore 20.30  
"Sala delle Muse"  
del Circolo Unione  
Teatro Petruzzelli, Bari

*presentazione del volume*  
**Ottavio De Lillo**  
**Quando la musica  
riconcilia  
con il mondo**

introduce  
Francesco Monopoli  
Direttore del Conservatorio "N. Piccinni" di Bari

intervengono  
Dinko Fabris, *Musicologo*  
Massimo De Lillo, *Curatore del volume*  
Luca Logi, *Compositore*

Aria e Giga dalla *Suite per flauto e pianoforte*,  
fl. Francesco Girardi, pf. Francesco De Santis

\*

*À la manière de Nino Rota e À la manière de Prokof'ev*,  
pf. Giuseppe Campagnola

\*

*Ave Maria* per coro misto,  
Ensemble vocale "Palazzo Incantato", dir. Sergio Lella



Andantino grazioso e leggero,  
Allegro dalla *Suite per violoncello e pianoforte*,  
vcl. Giovanna Buccarella, pf. Francesco De Santis

\*

*Vecchia canzone* dalla raccolta  
per pianoforte *Il giardino incantato*,  
pf. Angela Annese

\*

*Senza risposta* e *Hacia* dai *Sette canti d'amore*  
per voce e pianoforte,  
ms Tiziana Portoghese, pf. Filippo Balducci