



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca



Circolo Unione Bari



Conservatorio di Musica
"Niccolò Piccinni" Bari

GLI ENSEMBLE IN CONCERTO &... CELEBRANDO GLI ANNIVERSARI

Conservatorio di Musica
Niccolò Piccinni Bari
Istituto di Alta Formazione
Musicale

SALA DELLE MUSE
CIRCOLO UNIONE BARI
4 • 10 • 17 • 31 ottobre 2012
ore 20.30



Il Presidente
del Circolo Unione
Dott. Giacomo Tomasicchio

Il Direttore
del Conservatorio
M^o Francesco Monopoli

Il Presidente
del Conservatorio
Dott. Stefano Carulli

**INGRESSO
LIBERO**





4 OTTOBRE ore 20.30

Sala delle Muse, Circolo Unione Bari

VIOLE... TRA SACRO E PROFANO

Ensemble di Viole da gamba del Conservatorio "Niccolò Piccinni" Bari | Direttore M° Giovanni La Marca

Tre mottetti sacri | Giuseppe Corsi da Celano

Ego sum Pastor Bonus

Omnes Sancti

Caro Mea

Canzonetta sopra "Chiome d'Oro"

a due viole da gamba | Claudio Monteverdi

Un Cavalier di Spagna | Fn magl. XIX 164-167

De la dal acqua sta la mia morosa | **Francesco Patavino**

Bassa Imperiale | **Anonimo**

Le son tre fantinelle | **Marchetto Cara**

Io son più malmaritata | **Anonimo FI Banco Rari 230**

Moresca di Feragu | **Anonimo**

Questo vecchio maladetto | **Primo libro della croce Ms Venezia 1795**

Nel dolce tempo della prima etade | **Anonimo**

Poi ch'è uscito m'è di mano tutto il ben che aver solea | **cit popolare**

Tuol in Man | **Anonimo**

Prof. Giovanni La Marca,
viola soprano, direzione e concertazione

Paola Francesca La Forgia | viola da gamba

Angela Lepore | viola da gamba

Antonella Luisi | viola da gamba

Massimo Morano | viola da gamba

Antonella Parisi | viola da gamba

Chiara Paternoster | viola da gamba



10 OTTOBRE ore 20.30

Sala delle Muse, Circolo Unione Bari

OMAGGIO A...

BARTOK, BACH, PIAZZOLLA, BEETHOVEN

Orchestra del Conservatorio

"Niccolò Piccinni" Bari

| Direttore M° Francesco Lentini

B. Bartok | Sette Danze Popolari Rumene per Orchestra

| Jocol Ou Bata Da Mezoszabad (Danza col Bastone), allegro moderato | Braul Da Egres (Danza della Fascia), allegro | Pe Loc Da Egres (Danza del Porto), andante | Buciumcana Da Bisztra (Danza del corno), molto moderato | Poarga Romancasca Da Belenyés (Polka rumena), allegro | Maruntel Da Belenyés (Danza veloce), allegro | Maruntel Da Nyagra (Danza veloce), più allegro

J. S. Bach | Concerto per due Violini e Archi in re minore, Allegro | Adagio | Allegro

M° Carmine Scarpati e M° Diomira Fiore | violini

Astor Piazzolla | Le Quattro Stagioni Portene per Pianoforte e Orchestra

Primavera Portena | Verano Porteno | Otono Porteno | Invierno Porteno

Carlo Angione | pianoforte

L. Van Beethoven | dalla Sinfonia n. 6 op. 68 Pastorale
Allegro ma non troppo

Direttore M° Francesco Lentini



17 OTTOBRE ore 20.30

Sala delle Muse, Circolo Unione Bari

**EUROPA E AMERICA LATINA A CONFRONTO:
DA DEBUSSY A PIAZZOLLA PASSANDO
ATTRAVERSO LE PIU' IMPORTANTI
COMPOSIZIONI MUSICALI PER IL CINEMA**

Ensemble di Clarinetti "Soundgirls" del Conservatorio

"Niccolò Piccinni" Bari | Direttore M° Michele Consueto

C. Debussy | Golliwogg's cake walk

M. Shaiman | SisterAct

**J. do Bandolin | Doce de coco per clarinetto, cello e chitarra
(clar. D. Castellano, cello E. Angiuli, ch. M. Caragiulo)**

K. Badelt | He's a pirate

H. Zimmer | Music from Gladiator

**Pixinquinha | Carinhoso per clar., sax e chitarra
(clar. C. de Trizio, sax A. Chimienti, ch. M. Caragiulo)**

M. Consueto | Rota Songs

E. Morricone | Moment for Morricone

**A. Piazzolla | Milonga per flauto, sax alto, cello e chitarra
(fl. D. Luiso, sax A. Chimienti, cello E. Angiuli, ch. M. Caragiulo)**

A. Piazzolla | Libertango

Doralba Luiso | flauto

Clara De Trizio | clarinetto soprano

Domenica Castellano | clarinetto soprano

Lidia Valerio | clarinetto basso

Ada Chimenti | sax alto

Elisabetta Angiuli | violoncello

Maria Caragiulo | chitarra

Luana Scavuzzo | pianoforte

Silvia Spagnoletta | percussioni

Arrangiamenti e Direzione M° Michele Consueto



31 OTTOBRE ore 20.30

Sala delle Muse, Circolo Unione Bari

**OMAGGIO A...
ASTOR PIAZZOLLA**

DUO M. Bozzi (fl.), U. Cafagna (ch.),

PIANOFORTE R. Mastroserio

**QUARTETTO D. Balducci (pf.), T. Dangelico (vl.),
D. Maci (vl.), A. Pignatelli (fis.)**

Histoire du Tango | per Flauto e Chitarra

| Bordel 1900 | Café 1930 | Nightclub 1960 | Concert
d'aujourd'hui

Michele Bozzi | flauto

Umberto Cafagna | chitarra

| Chiquiline de bachin | Milonga del angel | Oblivion | Libertango

Rosario Mastroserio | pianoforte

| Ave Maria | Jorge adios | Michelangelo70 | Adios nonino

Domenico Balducci | pianoforte

Angelo Pignatelli | fisarmonica

Teresa Dangelico | violino

Duilio Maci | violino



ANGELO RIZZOLI *presenta*

FEDERICO FELLINI

8 1/2



100
MARCELLO MASTROIANNI
CLAUDIA CARDINALE
ANOUK AIMEE
SANDRA MILO



VALE PER INVITO

BANCA  POPOLARE DI PUGLIA E BASILICATA
DAL 1883