



**Publicazione Elenco incarichi conferiti anno 2011 - Competenza Direttore
Art. 3, commi 18 e 54 Legge n. 244 del 24 dicembre 2007
(in Gazzetta Ufficiale 28 Dicembre 2007)**

Prot. n. 307
Bari, 12/01/2012

N.	Cognome e nome	Descrizione incarico	Importo	Inizio	Prot.n.	Termine
1	Baldi Alfredo	Collaborazione Convegno Rota-Soldati	€ 200,00	30 novembre 2011	21753	03 dicembre 2011
2	Barnaba Giovanni	Corsi Accademici I livello: Docenza Gestione dell'attività professionale	€ 900,00	30 maggio 2011	7490	30 settembre 2011
3	Calabretto Roberto	Testimonianza di eccellenza Progetto Rota	€ 200,00	30 novembre 2011	21754	03 dicembre 2011
4	Campanella Michele	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Il repertorio del solista	€ 1.000,00	31 maggio 2011	7611	27 settembre 2011
5	Costarella Livio	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Musica e mezzi di informazione	€ 500,00	10 maggio 2011	6546	27 settembre 2011
6	De Fusco Laura	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": I concorsi musicali internazionali	€ 1.500,00	22 luglio 2011	9675	27 settembre 2011
7	De Venuto Rocco	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Legislazione e modalità di accesso ai contributi per le attività dello spettacolo	€ 500,00	24 maggio 2011	7044	27 settembre 2011
8	De Venuto Rocco	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": La legislazione nazionale e regionale a sostegno dell'attività musicale	€ 500,00	24 maggio 2011	7043	27 settembre 2011
9	De Venuto Rocco	Nomina componente comitato tecnico-scientifico Master "Il solista e l'attività concertistica"	€ 300,00	26 luglio 2011	9855	27 settembre 2011
10	De Venuto Rocco	Nomina componente commissione seduta Laurea Master "Il solista e l'attività concertistica"	€ 50,00	21 settembre 2011	16488	27 settembre 2011
11	De Venuto Rocco	Corso di Formazione dei docenti di strumento musicale: Docenza Tecniche dell'organizzazione	€ 500,00	24 maggio 2011	7037	03 dicembre 2011
12	Depalma Vincenzo Paolo	Corsi Accademici II livello: Docenza Diritto e legislazione dello spettacolo	€ 1.500,00	31 maggio 2011	7724	30 settembre 2011
13	Di Leone Guido	Corsi Accademici II livello: Docenza Metodi, repertorio e didattica della chitarra jazz 1	€ 500,00	30 maggio 2011	7489	30 settembre 2011
14	Di Leone Guido	Corsi Accademici I livello: Docenza Laboratorio di chitarra jazz II	€ 750,00	30 maggio 2011	7494	30 settembre 2011
15	Di Leone Guido	Corsi Accademici I livello: Docenza: Laboratorio di chitarra jazz III	€ 750,00	30 maggio 2011	7493	30 settembre 2011
16	Di Leone Guido	Corsi Accademici I livello: Docenza Prassi esecutiva e repertori	€ 2.250,00	30 maggio 2011	7492	30 settembre 2011
17	Fracci Carla	Testimonianza di eccellenza Progetto Rota	€ 500,00	02 dicembre 2011	21955	03 dicembre 2011
18	Ioannis Dimitrios Georgiadis Mytilinaios	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Il solista e l'orchestra	€ 1.000,00	25 luglio 2011	9754	27 settembre 2011
19	Lamacchia Abbruzzese Luigi	Corsi Accademici II livello: Docenza Organologia, manutenzione ed accordatura del pianoforte	€ 1.500,00	30 maggio 2011	7491	30 settembre 2011
20	Lopez Mariangela	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Stress da performance e metodi di cura	€ 1.000,00	13 giugno 2011	8497	27 settembre 2011
21	Losito Gaetano	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Produzione di cd e dvd musicali	€ 2.800,00	18 giugno 2011	8844	27 settembre 2011
22	Maifredi Sergio	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": L'organizzazione dell'attività musicale in Italia	€ 1.000,00	08 aprile 2011	5037	27 settembre 2011
23	Marvulli Michele	Testimonianza di eccellenza Progetto Rota	€ 500,00	30 novembre 2011	21755	03 dicembre 2011
24	Matarrese Rosaria	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Musica e mezzi di informazione	€ 500,00	01 settembre 2011	12665	27 settembre 2011
25	Menegatti Beppe	Testimonianza di eccellenza Progetto Rota	€ 500,00	02 dicembre 2011	21956	03 dicembre 2011
26	Moliterni Pierfranco	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Musica e informazione audiovisiva: cinema e TV	€ 500,00	14 giugno 2011	8609	27 settembre 2011
27	Moliterni Pierfranco	Nomina componente comitato tecnico-scientifico Master "Il solista e l'attività concertistica"	€ 300,00	26 luglio 2011	9861	27 settembre 2011
28	Moliterni Pierfranco	Nomina componente commissione seduta Laurea Master "Il solista e l'attività concertistica"	€ 50,00	21 settembre 2011	16488	27 settembre 2011
29	Montecalvo Giovanna	Corsi Accademici II livello: Docenza Metodi, repertorio e didattica del canto jazz 1	€ 500,00	30 maggio 2011	7467	30 settembre 2011
30	Montecalvo Giovanna	Corsi Accademici II livello: Docenza Metodi, repertorio e didattica del canto jazz 2	€ 500,00	30 maggio 2011	7466	30 settembre 2011
31	Montecalvo Giovanna	Corsi Accademici I livello: Docenza Laboratorio di canto jazz II	€ 750,00	30 maggio 2011	7470	30 settembre 2011
32	Montecalvo Giovanna	Corsi Accademici I livello: Docenza Laboratorio di canto jazz III	€ 750,00	30 maggio 2011	7469	30 settembre 2011
33	Montecalvo Giovanna	Corsi Accademici I livello: Docenza Prassi esecutiva e repertori	€ 2.700,00	30 maggio 2011	7468	30 settembre 2011

34	Musajo Somma Alfredo	Docenza Master "Il solista e l'attività concertistica": La patologia e la cura delle malattie del musicista	€ 750,00	14 giugno 2011	8608	27 settembre 2011
35	Nanula Gaetano	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Problematiche fiscali relative alla professione musicale e finanziarie dell'attività musicale	€ 1.000,00	10 maggio 2011	6549	27 settembre 2011
36	Pucciarmati Giovanni	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Tutela sindacale dell'attività artistica	€ 1.000,00	30 giugno 2011	9186	27 settembre 2011
37	Quintavalle Maurizio	Corsi Accademici II livello: Docenza Metodi, repertorio e didattica del contrabbasso jazz II	€ 500,00	25 giugno 2011	9050	30 settembre 2011
38	Quintavalle Maurizio	Corsi Accademici II livello: Docenza Laboratorio di basso jazz II	€ 750,00	25 giugno 2011	9054	30 settembre 2011
39	Quintavalle Maurizio	Corsi Accademici I livello: Docenza Laboratorio di basso jazz III	€ 750,00	25 giugno 2011	9053	30 settembre 2011
40	Rattalino Piero	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Il ruolo delle Fondazioni liriche nel mercato musicale Italiano	€ 1.000,00	25 giugno 2011	9052	27 settembre 2011
41	Sardone Michele	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Gestione contabile dell'attività artistica	€ 1.000,00	13 maggio 2011	6674	27 settembre 2011
42	Sbisà Nicola Giovanni	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Competenze musicologiche e scelta del repertorio	€ 1.000,00	10 maggio 2011	6545	27 settembre 2011
43	Sbisà Nicola Giovanni	Collaborazione Progetto Rota	€ 250,00	30 novembre 2011	21757	03 dicembre 2011
44	Sbisà Ugo	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica"	€ 1.000,00	21 aprile 2011	5718	27 settembre 2011
45	Sbisà Ugo	Corsi Accademici II livello: Docenza Storia ed estetica del jazz 1	€ 1.500,00	30 maggio 2011	7472	30 settembre 2011
46	Sbisà Ugo	Corsi Accademici II livello: Docenza Storia ed estetica del jazz 2	€ 1.500,00	30 maggio 2011	7473	30 settembre 2011
47	Shawky Abd Elhamid Mahmoud Aly	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Cairo Opera House	€ 2.000,00	18 luglio 2011	9566	27 settembre 2011
48	Somma Maria Teresa	Testimonianza di eccellenza Master "Il solista e l'attività concertistica": Il Classicismo come base per il concertista	€ 750,00	03 giugno 2011	8063	27 settembre 2011

F.TO IL DIRETTORE
M° Francesco Monopoli