



**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI  
(Art. 46 D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)**

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 e che l'Istituzione è autorizzata fin da ora a verificare a campione le seguenti dichiarazioni, dichiara sotto la propria responsabilità di possedere i seguenti titoli:

Studio musicali:	
1) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
2) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
3) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
4) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
5) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
6) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
7) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
8) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
9) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione
10) Diploma di	conseguito il
presso il Conservatorio	votazione

Luogo e Data

Firma

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allegato I Bis

**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI  
(Art. 46 D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)**

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 e che l'Istituzione è autorizzata fin da ora a verificare a campione le seguenti dichiarazioni, dichiara sotto la propria responsabilità di possedere i seguenti titoli di servizio:

C) Titoli di servizio:		
Anno accademico	Istituzione	
Insegnamento		dal al
Anno accademico	Istituzione	
Insegnamento		dal al
Anno accademico	Istituzione	
Insegnamento		dal al
Anno accademico	Istituzione	
Insegnamento		dal al
Anno accademico	Istituzione	
Insegnamento		dal al
Anno accademico	Istituzione	
Insegnamento		dal al

N.B. Dovrà essere specificata in maniera dettagliata la denominazione, la tipologia e la durata dell'insegnamento.

Luogo e Data

Firma

---

---

**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI  
(Art. 46 D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)**

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 e che l'Istituzione è autorizzata fin da ora a verificare a campione le seguenti dichiarazioni:

**D I C H I A R A**

sotto la propria responsabilità di essere in possesso dei seguenti:

**B) Titoli di studio culturali:**

l) Titolo:	conseguito il	
	presso l'Università di	con la votazione
	2) Laurea in	conseguita il
	presso l'Università di	con la votazione
	3) Laurea in	conseguita il
	presso l'Università di	con la votazione
	4) Laurea in	conseguita il
	presso l'Università di	con la votazione
	5) Laurea in	conseguita il
	presso l'Università di	con la votazione
	6) Laurea in	conseguita il
	presso l'Università di	con la votazione
	7) Laurea in	conseguita il
	presso l'Università di	con la votazione
	8) Laurea in	conseguita il
	presso l'Università di	con la votazione

(Diploma di Laurea, di perfezionamento, di specializzazione, di dottorato di ricerca, Borse di studio, Perfezionamento post-laurea, Diploma di perfezionamento rilasciati dall'Accademia Nazionale S. Cecilia Roma, Inclusione in graduatorie di merito, Concorsi per esami e titoli, Contratti di collaborazione coordinata e continuativa nei Conservatori ..... )

Luogo e Data

Firma

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_











**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI**  
**(Art. 46 D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
(cognome) (nome)

nato a \_\_\_\_\_ (luogo) \_\_\_\_\_ (prov.) il \_\_\_\_\_ (data)

residente a \_\_\_\_\_ (luogo) \_\_\_\_\_ (prov.) in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
(indirizzo) (civico)

codice fiscale \_\_\_\_\_,

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 e che l'Istituzione è autorizzata fin da ora a verificare a campione le seguenti dichiarazioni:

**DICHIARA**

sotto la propria responsabilità, che per la seguente pubblicazione avente:

(titolo) \_\_\_\_\_

lo stampatore / l'officina grafica \_\_\_\_\_  
(nome e cognome o denominazione)

Con sede in \_\_\_\_\_ (luogo) \_\_\_\_\_ (prov.) in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
(indirizzo) (civico)

Tel./fax \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_,

ha adempiuto agli obblighi di cui all'art. 1 del D.Lgt. 31/08/1945 n. 660, consistente nel deposito di quattro esemplari della suddetta pubblicazione presso la Prefettura della Provincia nella quale ha sede l'officina grafica ed un esemplare alla locale Procura della Repubblica.

Pertanto, il/la sottoscritto/a conferma la conformità di tale pubblicazione alla vigente normativa sull'editoria.

Luogo e Data

Firma

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI**  
**(Art. 46 D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
(cognome) (nome)

nato a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_  
(luogo) (prov.) (data)

residente a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
(luogo) (prov.) (indirizzo) (civico)

codice fiscale \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 e che l'Istituzione è autorizzata fin da ora a verificare a campione le seguenti dichiarazioni:

**DICHIARA**

sotto la propria responsabilità, che per la seguente pubblicazione avente:

(titolo) \_\_\_\_\_

lo stampatore / l'officina grafica \_\_\_\_\_  
(nome e cognome o denominazione)

Con sede in \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
(luogo) (prov.) (indirizzo) (civico)

Tel./fax \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_

ha adempiuto agli obblighi di cui al D.P.R. 252/06 "consistenti nel deposito di n.1 copia alla Biblioteca nazionale centrale di Roma, n.1 Biblioteca nazionale centrale di Firenze, due copie agli Archivi delle produzioni editoriali regionali oppure fino alla data di individuazione da parte delle Regioni di tali archivi, una copia agli istituti depositari della terza copia d'obbligo, a norma della Lg. 2 febbraio 1939, n. 374, e successive modificazioni" consistente nel deposito di quattro esemplari della suddetta pubblicazione presso la Prefettura della Provincia nella quale ha sede l'officina grafica ed un esemplare alla locale Procura della Repubblica.

Pertanto, il/la sottoscritto/a conferma la conformità di tale pubblicazione alla vigente normativa sull'editoria.

Luogo e Data

Firma

\_\_\_\_\_

## All. 4

Ex classe di concorso	Codice settore disciplinare corrispondente	
F050	CODI/01	Arpa
F090	CODI/02	Chitarra
F560	CODI/03	Mandolino
F130	CODI/04	Contrabbasso
F370	CODI/05	Viola
F390	CODI/06	Violino
F410	CODI/07	Violoncello
F460	CODI/08	Basso tuba
F100	CODI/09	Clarinetto
F140	CODI/10	Corno
F180	CODI/12	Fagotto
F190	CODI/13	Flauto
F280	CODI/14	Oboe
F440	CODI/15	Saxofono
F360	CODI/16	Tromba
F360	CODI/17	Trombone
F520	CODI/18	Fisarmonica
F290	CODI/19	Organo
F300	CODI/20	Pratica organistica e canto gregoriano (ex Organo complementare e canto gregoriano)
F310	CODI/21	Pianoforte
F450	CODI/22	Strumenti a percussione
F080	CODI/23	Canto
F580	CODI/24	Musica vocale da camera
F010	CODI/25	Accompagnamento pianistico (ex Accompagnatore al pianoforte)
	COMJ/06	Saxofono jazz
	COMJ/09	Pianoforte jazz
F550	COMA/02	Liuto
F600	COMA/03	Viola da gamba
F530	COMA/10	Flauto dolce
F110	COMA/15	Clavicembalo e tastiere storiche (ex Clavicembalo)
F570		Musica elettronica
F160	COMI/01	Esercitazioni corali
F170	COMI/02	Esercitazione orchestrali
F240	COMI/03	Musica da camera
F260	COMI/04	Musica d'insieme per strumenti a fiato
F250	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco
F060	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (ex Arte scenica)
F230	COID/01	Direzione di coro e composizione (ex Musica corale e direzione di coro)
F150	COID/02	Direzione d'orchestra
F030	CODC/01	Composizione (ex Armonia, contrappunto, fuga e composizione)
F430	CODC/01	Composizione (ex Fuga e composizione)
	CODC/04	Composizione jazz
F340	CODC/06	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati (ex Strumentazione per banda)
F070	CODM/01	Bibliografia e Biblioteconomia musicale (ex Bibliotecario)
F330	CODM/04	Storia della musica (ex Storia della musica ed estetica musicale)
F210	CODM/07	Poesia per musica e drammaturgia musicale (ex Letteratura poetica e drammatica)
F020	COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi (ex Armonia complementare)
F220	COTP/02	Lettura della partitura
F320	COTP/03	Pratica e lettura pianistica (ex Pianoforte complementare)
F350	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale (ex Teoria, solfeggio e dettato musicale)
F490	CODD/01	Direzione di coro e repertorio corale per Didattica della musica
F480	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica
F470	CODD/04	Pedagogia musicale per Didattica della musica
F510	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica
F500	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica