

## PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI INSEGNAMENTO

### IL DIRETTORE

- Viste le iscrizioni presentate ai Corsi Ordinamentali per il corrente a.a. 2009/10 da parte di studenti non vedenti;
- Considerato che occorre provvedere ad impartire l'insegnamento di Cultura musicale generale ai succitati studenti;
- Vista la delibera del Consiglio Accademico del 04 Dicembre 2008
- Vista la delibera del Consiglio d'Amministrazione n° 06 del 2 Febbraio 2010;
- Vista la procedura interna per l'individuazione di destinatari di contratto di insegnamento di Cultura musicale generale per studenti non vedenti;
- Ritenuto di attivare una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazioni di destinatari di contratti di insegnamento per i quali non è stato possibile reperire professionalità tra i docenti in organico di questo Conservatorio di Musica

### DISPONE

#### Articolo 1

E' indetta presso il Conservatorio di Bari una procedura selettiva pubblica, per titoli, per l'individuazione di esperti esterni al fine di stipulare contratti di collaborazione per l'insegnamento della disciplina riportata nell'allegato A. La sede dell'attività didattica e formativa è il Conservatorio di Musica di Bari. L'onere finanziario è a carico del Bilancio dell'Istituto. Il presente Bando, pubblicato a cura del Conservatorio di Musica "N. Piccinni", è consultabile presso l'Albo dell'Istituto in Via Michele Cifarelli 26 in Bari ed è disponibile anche sul sito web: <http://conservatoriopiccinni.it> .

#### Articolo 2

##### Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- 1) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- 2) età non inferiore agli anni 18;
- 3) idoneità fisica all'impiego;
- 4) posizione regolare in relazione agli obblighi di leva;
- 5) godimento dei diritti politici;
- 6) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Non possono essere ammessi al concorso coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati



licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.  
Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

### Articolo 3

#### Domande di ammissione e allegati

La domanda di ammissione al concorso, redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "N. Piccinni" - via Michele Cifarelli 26 - 70124 Bari dovrà pervenire entro il termine perentorio del **08 Marzo 2010**.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
- i) estremi esatti della disciplina per il quale intende concorrere;

Comportano l'inammissibilità della domanda e esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda e l'omessa dichiarazione di cui ai punti a), b), g), i).

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Gli aspiranti allegano alla domanda:

- 1) Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale);
- 2) Curriculum analitico e specifico dell'attività didattica relativa all'oggetto;
- 3) Elenco, con firma autografa, di altri titoli e documenti che il candidato ritiene utili ai fini del concorso.

Tutti i documenti inviati in copia devono essere corredati da una dichiarazione di conformità all'originale resa dal candidato sotto la propria responsabilità (dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà). Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria.

### Articolo 4

#### Commissioni giudicatrici

La commissione giudicatrice sarà composta con provvedimento del Direttore.



#### **Articolo 5**

##### **Adempimenti delle commissioni e formazione della graduatoria**

La commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dai candidati. Al termine della valutazione, per ciascuna disciplina la commissione forma la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo.

#### **Articolo 6**

##### **Approvazione degli atti**

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione degli atti. Il provvedimento è affisso all'Albo del Conservatorio ed è immediatamente efficace. Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine per eventuali impugnative. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

#### **Articolo 7**

##### **Individuazione del destinatario e stipula del contratto**

Sulla base delle graduatorie degli idonei, i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La stipula del contratto di collaborazione è comunque subordinata:  
- al possesso dei requisiti di cui all'articolo 2 del presente bando;  
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico in forma coordinata con il calendario generale delle attività del Conservatorio.

#### **Articolo 8**

##### **Trattamento dei dati personali**

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

#### **Articolo 9**

##### **Custodia titoli inviati**

Decorsi novanta giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Bari, 11 febbraio 2010  
Prot.n. 1509

**IL DIRETTORE**  
**M° Marco Renzi**



CONSERVATORIO DI MUSICA « NICCOLÒ PICCINNI »  
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

---

Alta Formazione Artistica e Musicale



Via M. Cifarelli 26, 70123 Bari – tel. 080.574002

Fax 080.5794461 – [www.conservatoriopiccinni.it](http://www.conservatoriopiccinni.it)

Direttore Onorario M<sup>o</sup> Riccardo Muti

**ALLEGATO “ A “**

<b>Insegnamento</b>	<b>Profilo</b>
Insegnamento Armonia complementare	Docente di Conservatorio in possesso di certificazione attestante la frequenza di appositi corsi di didattica dell'Educazione Musicale e Strumentale agli alunni non vedenti.

